

EXPOSITION / SERGİ



MYLASA LABRAUNDA

L'Institut français d'Istanbul propose, en collaboration avec la galerie Milli Reasürans, l'Institut Français d'Etudes Anatoliennes, l'Institut Suédois de Recherche d'Istanbul et l'Université d'Uppsala, une exposition consacrée à la cité antique de Milas/Labraunda et la localité de Çomakdağ à travers les photos d'Ali Konyalı.

Le sanctuaire antique de Labraunda doit sa renommée à son principal souverain, Mausole, roi de Carie et satrape de l'Empire Perse. Grâce à la présence d'une architecture religieuse unique, ce lieu tient un rôle de première importance dans l'histoire de l'Anatolie antique. Bien après les périodes classique, romaine et byzantine, Labraunda continua d'être occupée par les villageois locaux. Le sanctuaire fut transformé en yayla et renommé Kocayayla. Il est également intéressant de souligner les caractéristiques propres des villages voisins du Çomakdağ dont l'architecture et les décors spécifiques des maisons de pierre ne sont pas sans rappeler les vestiges d'une antiquité qui ne cesse de se rappeler à nous.

MILAS ÇOMAKDAĞ

Franzız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü, İsveç Araştırma Enstitüsü, Milli Reasürans Sanat Galerisi, İsveç Uppsala Üniversitesi işbirliğinde, Milas/Labraunda antik kenti ve Çomakdağ yöresinin özgün köy evlerine ilişkin Ali Konyalı'nın fotoğraflarından oluşan bir sergi Franzız Kültür Merkezi'nde ziyaretçilerle buluşuyor.

Karia kralı Maussollos'un inşa ettirdiği ve Anadolu'nun Antik Dönem tarihi bakımından büyük önem taşıyan Labraunda, Karia'nın kutsal kenti olması nedeniyle dinsel mimari bakımdan özgün ve görkemli yapıları barındırmaktadır. Geçmiş Karia, Roma, Bizans dönemlerini kapsayan Labraunda'da hayat bu dönemlerden sonra da devam ediyor; burasını yayla olarak kullanan yakındaki köylüler adına Kocayayla diyorlar. Aynı zamanda Labraunda yakınındaki Çomakdağ köyleri de özgün karakterlere sahip. Özellikle, kırsal mimari bakımından, dağların üst kesimlerinde son derece kısıtlı olanaklarla ve Labraunda'daki duvar tekniği ile yaptıkları evler ve süslemeleri benzersiz özelliktedir.

vernissage : mercredi 5 décembre à 19h

açılış : 5 Aralık Çarşamba, 19:00

du 5 décembre 2012 au 12 janvier 2013 / 5 Aralık 2012 -12 Ocak 2013

Institut français / Fransız Kültür Merkezi

